

Kapitel 16: Klaviermusik von Fanny Hensel und Felix Mendelssohn Bartholdy

Empfehlungen zu Audio- und Notendateien¹

Fußnote 3, 5, 6, 7, 8 und 10

Fanny Hensel: Lied für das Pianoforte op. 8 Nr. 3

- ⊙ CD CD Thorofon – CTH 2144 (Fanny Hensel-Mendelssohn: Lyrische Stücke für Klavier, Elżbieta Sternlicht Klavier)
 CD Eudora Records – EUD-SACD-2303 (When in Silence of the soul, Fanny Mendelssohn piano works, Paula Rios piano)
 u. a.
- ⊙ Internet Im Internet sind mehrere Aufnahmen zu finden.
 Empfehlung für die Suche: Fanny Hensel op. 8 Nr. 3
 [20.01.2024]
- 🎵 Notendatei https://vmirror.imslp.org/files/imglnks/usimg/3/33/IMSLP31812-PMLP72357-Mendelssohn-Hensel_op.08_Lieder_fuer_Klavier.pdf
 [20.01.2024]

Fußnoten 4 und 9

Fanny Hensel: Lied für das Pianoforte op. 8 Nr. 1

- ⊙ CD CD Thorofon – CTH 2144 (Fanny Hensel-Mendelssohn: Lyrische Stücke für Klavier, Elżbieta Sternlicht Klavier)
 CD Eudora Records – EUD-SACD-2303 (When in Silence of the soul, Fanny Mendelssohn piano works, Paula Rios piano)
 u. a.
- ⊙ Internet Im Internet sind mehrere Aufnahmen zu finden.
 Empfehlung für die Suche: Fanny Hensel op. 8 Nr. 1
 [20.01.2024]
- 🎵 Notendatei https://vmirror.imslp.org/files/imglnks/usimg/3/33/IMSLP31812-PMLP72357-Mendelssohn-Hensel_op.08_Lieder_fuer_Klavier.pdf
 [20.01.2024]

¹ Für die Verwendung von Dateien aus dem Internet ist der Nutzer des Internets selbst verantwortlich. Das gilt auch für IMSLP-Dateien (International Music Score Library Project – „Die ganze Welt der gemeinfreien Musik teilen“). Für die rechtlich korrekte Einordnung von Audio- oder Notendateien als gemeinfrei können Herausgeber und Verlag nicht garantieren. Herausgeber und Verlag übernehmen dafür auch keine Haftung oder rechtliche Verantwortung.